

Ngày soạn: 30/08/2023

Ngày dạy:

Lớp:

CHỦ ĐỀ 1: ÔN TẬP TỔNG HỢP KIẾN THỨC LỚP 7

Thời lượng: 12 tiết

Tiết 1,2,3,4: **BÀI 1: Kỹ năng viết bài văn biểu cảm về một con người hoặc sự việc**

I. MỤC TIÊU

1. Kiến thức:

- Tình cảm trong bài văn phải chân thực, trong sáng.
- Sử dụng ngôi thứ nhất để chia sẻ cảm xúc.
- Kết hợp với miêu tả và tự sự nhằm hỗ trợ cho việc biểu lộ cảm xúc.

2. Năng lực

- Năng lực giải quyết vấn đề, năng lực tự chủ và tự học...
- Năng lực sử dụng ngôn ngữ.

3. Phẩm chất:

- Chăm chỉ, trách nhiệm.

II. THIẾT BỊ DẠY HỌC VÀ HỌC LIỆU

1. Chuẩn bị của GV

- KHBD, STK,...

2. Chuẩn bị của HS: STK, vở ghi.

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

1. ÔN KIẾN THỨC

a. Mục tiêu: nhắc lại các yêu cầu của dạng bài

b. Nội dung: HS trả lời câu hỏi

c. Sản phẩm học tập: HS tiếp thu kiến thức và câu trả lời của HS

d. Tổ chức thực hiện:

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM
Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ	I/Nhắc lại các yêu cầu chung về kiểu bài

- Gv chuyển giao nhiệm vụ:

+ Các em hãy phát biểu những yêu cầu cơ bản và dàn ý của bài văn biểu cảm về một con người hoặc một sự việc

- HS tiếp nhận nhiệm vụ

Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ

- HS suy nghĩ, trao đổi với bạn cùng bàn

- GV quan sát, hỗ trợ

Bước 3: Báo cáo, thảo luận

- HS trình bày cá nhân

- GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.

Bước 4: Kết luận, nhận định

- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức

1. Yêu cầu về dạng bài

- Tình cảm trong bài văn phải chân thực, trong sáng.

- Sử dụng ngôi thứ nhất để chia sẻ cảm xúc.

- Kết hợp với miêu tả và tự sự nhằm hỗ trợ cho việc biểu lộ cảm xúc.

- Bố cục bài viết cần đảm bảo:

+MB: Giới thiệu đối tượng biểu cảm.

+TB: biểu lộ cảm xúc, suy nghĩ cụ thể một cách sâu sắc về đối tượng:

++ Đối với bài văn biểu cảm về con người, người viết cần biểu lộ cảm xúc, suy nghĩ về đặc điểm, tính cách, kỉ niệm gắn với người đó.

++ Đối với bài văn biểu cảm về sự việc, người viết có thể biểu lộ cảm xúc theo trình tự diễn tiến của sự việc.

+KB: Khẳng định lại tình cảm, cảm xúc về đối tượng; rút ra điều đáng nhớ đối với bản thân.

2. Dàn ý chung của một bài văn biểu cảm về con người, sự việc

**Mở bài:*

	<p>- Nêu được sự việc, con người và biểu lộ cảm xúc của người viết về sự việc, con người</p> <p><u>*Thân bài:</u></p> <p>-Luận điểm 1:</p> <p>+Miêu tả/kể lại kỉ niệm đáng nhớ, ấn tượng về con người, sự việc:.....</p> <p>+Tình cảm, cảm xúc sâu sắc thứ nhất:.....</p> <p>+Lí giải vì sao có tình cảm, cảm xúc đó,.....</p> <p>-Luận điểm 2:</p> <p>+Miêu tả/kể lại kỉ niệm đáng nhớ, ấn tượng về con người, sự việc:.....</p> <p>+Tình cảm, cảm xúc sâu sắc thứ hai:.....</p> <p>+Lí giải vì sao có tình cảm, cảm xúc đó,.....</p> <p>-Luận điểm 3:.....</p> <p><u>*Kết bài:</u></p> <p>- Khẳng định lại tình cảm, cảm xúc dành cho sự việc, rút ra điều đáng nhớ đối với bản thân.</p>
--	---

2.LUYỆN TẬP VÀ VẬN DỤNG

a. **Mục tiêu:** Vận dụng kiến thức của bài học vào việc làm bài tập cụ thể

b. **Nội dung:** HS suy nghĩ cá nhân làm bài tập của GV giao

c. **Sản phẩm:** Đáp án đúng của bài tập.

d.**Tổ chức thực hiện**

HOẠT ĐỘNG CỦA GV VÀ HS	SẢN PHẨM
<p>Bước 1: Chuyển giao nhiệm vụ</p> <p>- Gv chuyển giao nhiệm vụ:</p> <p>+ <i>Thực hành các bước cho đề văn: Viết một bài văn trình bày cảm xúc đối với một sự việc để lại cho em ấn tượng sâu sắc hoặc với một người mà em yêu quý.</i></p>	<p>II/ LUYỆN TẬP</p> <p>Đề bài: <i>Viết một bài văn trình bày cảm xúc đối với một sự việc để lại cho em ấn tượng sâu sắc hoặc với một người mà em yêu quý.</i></p> <p>Bước 1: Chuẩn bị</p> <p>- Xác định đề tài:</p> <p>+ Đọc và xác định yêu cầu của bài tập về kiểu bài, nội dung và dung lượng bài viết: <i>bài văn trình bày cảm xúc đối với một sự việc để lại cho em ấn tượng sâu sắc</i></p>

<p>+ Từ dàn ý đó viết thành bài văn hoàn chỉnh.</p> <p>- HS tiếp nhận nhiệm vụ</p> <p>Bước 2: Thực hiện nhiệm vụ</p> <p>- HS trao đổi hoàn thiện bài tập</p> <p>- GV quan sát, hỗ trợ</p> <p>Bước 3: Báo cáo, thảo luận</p> <p>- HS trình bày sản phẩm cá nhân</p> <p>- GV gọi hs nhận xét, bổ sung câu trả lời của bạn.</p> <p>Bước 4: Kết luận, nhận định</p> <p>- GV nhận xét, bổ sung, chốt lại kiến thức</p>	<p>+ Xác định sự việc để lại cho em ấn tượng sâu sắc phù hợp với yêu cầu đề bài:</p> <ul style="list-style-type: none"> .)có thể là ngày khai giảng .)có thể là lễ đón giao thừa quê em .)có thể là một lầm lỗi của bản thân .)có thể là một kỉ niệm đáng nhớ với người thân yêu .) lần bản thân đạt được thành tích đáng nhớ .) Người mà em yêu quý có thể là người thân (ông, bà, cha, mẹ, anh, chị, em,...), bạn bè, thầy cô,...của em. <p>- Thu thập tài liệu:</p> <p>+ Đối với sự việc: Cần tìm những thông tin từ tài liệu hoặc thực tế: quan sát thực tế của em về sự việc, nghe người khác kể về sự việc. Em có thể đọc thêm tư liệu về sự việc trong các sách báo, trang mạng uy tín. Khi đọc tư liệu, ghi lại những thông tin gợi cho em ấn tượng, sâu sắc về sự việc.</p> <p>+ Đối với người mà em yêu quý: Quan sát thực tế của em về nhân vật (chi tiết miêu tả), kỉ niệm em từng trải qua với nhân vật hoặc nghe người khác kể chuyện về nhân vật (chi tiết tự sự)</p> <p>2.Bước 2: Tìm ý và lập dàn ý</p> <p>- Tìm ý: HS điền vào phiếu ý tưởng:</p>
	<p>Ý tưởng của tôi về bài viết trình bày cảm xúc đối với sự việc sâu sắc</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ghi những từ ngữ thể hiện cảm xúc, tình cảm của mình về cơ lí do em có những tình cảm, cảm xúc đó? - Những kỉ niệm nào trong sự việc khiến em ấn tượng sâu sắc? Chú ý các yếu tố gợi ra các giác quan?

	<p>Ý tưởng của tôi về bài viết trình bày cảm xúc đối với người</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ghi những từ ngữ thể hiện cảm xúc, tình cảm của mình về người em có những tình cảm, cảm xúc đó? - Xác định một số yếu tố miêu tả, tự sự để làm rõ các tình cảm đặt câu hỏi: nhân vật có điểm gì đặc biệt (về hình dáng, hành vi, cảm xúc trong em? Nhân vật và em đã có kỉ niệm gì sâu sắc? <p><i>- Lập dàn ý bằng cách chọn lọc, sắp xếp các ý đã tìm được, sắp xếp lại theo ba phần lớn của một bài văn (Theo dàn ý chung)</i></p> <p>3. Bước 3: Viết</p> <p>Dựa vào dàn ý, viết một bài văn hoàn chỉnh.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lần lượt viết mở bài, thân bài, kết bài. Đối với thân bài, em cần đảm bảo kết hợp yếu tố miêu tả và tự sự để việc bộc lộ cảm xúc được tự nhiên, giúp người đọc hiểu vì sao em có cảm xúc đó. - Để cảm xúc được bộc lộ một cách chân thật, sâu sắc em có thể sử dụng các từ ngữ miêu tả các trạng thái hạnh phúc như <i>hạnh phúc, băng khuâng, gấn bó, hạnh phúc, biết ơn, ...</i>; các từ ngữ bộc lộ cảm xúc trực tiếp như <i>ôi chao, trời ơi, xiết bao, ...</i>; sử dụng những hình ảnh so sánh, ẩn dụ, liên tưởng để giúp bài văn thêm gợi cảm, dễ dàng truyền tải được cảm xúc. - Để đảm bảo các yếu tố miêu tả, tự sự gắn với mục đích bày tỏ tình cảm, cảm xúc, không bị lạc sang văn miêu tả hay kể chuyện, khi viết, em hãy tự trả lời câu hỏi: <i>Yếu tố miêu tả, tự sự này nhằm thể hiện cảm xúc nào? Cảm xúc muốn bày tỏ đã được thể hiện trọn vẹn qua các yếu tố miêu tả, tự sự hay chưa?</i> <p>Bước 4: Xem lại, chỉnh sửa và rút kinh nghiệm</p> <p>*Xem lại và chỉnh sửa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sau khi viết xong, em có thể tự chỉnh sửa đoạn văn dựa vào bảng kiểm.
--	---