

ĐỀ THI HỌC SINH GIỎI NGỮ VĂN 7

ĐỀ 1

I. Đọc bài thơ sau và trả lời câu hỏi:

LỜI RU CỦA MẸ

Lời ru ản nơi nào
Giữa mênh mang trời đất
Khi con vừa ra đời
Lời ru về mẹ hát
Lúc con nằm ấm áp
Lời ru là tấm chăn
Trong giấc ngủ êm đềm
Lời ru thành giấc mộng
Khi con vừa tỉnh giấc
Thì lời ru đi chơi
Lời ru xuống ruộng khoai
Ra bờ ao rau muống
Và khi con đến lớp
Lời ru ở cổng trường
Lời ru thành ngọn cỏ
Đón bước bàn chân con
Mai rồi con lớn khôn
Trên đường xa nắng gắt
Lời ru là bóng mát
Lúc con lên núi thăm
Lời ru cũng gập ghềnh
Khi con ra biển rộng
Lời ru thành mênh mông.

Câu 1.

Bài thơ có cách ngắt nhịp chủ yếu ?

A. Ngắt nhịp 2/3 hoặc 3/2.

B. Ngắt nhịp 2/3 hoặc 4/1.

C. Ngắt nhịp 4/1 hoặc 3/2.

D. Ngắt nhịp 2/3 hoặc 1/1/3.

Câu 2. Bài thơ gieo vần

A. Vần chân

B. Vần cách

C. Vần liền

D. Vần hỗn hợp

Câu 3. Bài thơ được viết theo thể thơ nào?

A. Bốn chữ

B. Năm chữ

B. Tự do

D. Lục bát

Câu 4. Nội dung chính của bài thơ là:

A. Bài thơ nói về giá trị của lời ru trong cuộc sống của mỗi con người

B. Bài thơ mượn hình ảnh lời ru để nói về tình mẹ tha thiết, thiêng liêng, bất tử.

C. Bài thơ gọi những niềm rung động sâu xa trong lòng người đọc về tình mẫu tử.

D. Bài thơ sử dụng hình ảnh lời ru để bộc tả lòng thảo hiếu của người con đối với mẹ.

Câu 5. Từ “mênh mang” được hiểu như thế nào?

- A. Rộng lớn đến mức như không có giới hạn
- B. Rộng đến mức có cảm giác mung lung, mờ mịt
- C. Rộng đến mức khoogn nhìn thấy chân trời
- D. Rộng lớn bao la đến không cùng.

Câu 6. Hai câu thơ

*Lúc con nằm ấm áp
Lời ru là tấm chăn*

Sử dụng biện pháp tu từ nào?

- A. Nhân hoá
- B. So sánh
- C. Liệt kê
- D. Nói quá

Câu 7. Người bày tỏ cảm xúc, suy nghĩ trong bài thơ trên là?

- A. Người mẹ
- B. Lời ru
- B. Người con
- D. Người bà

Câu 8. Em hiểu gì về hình ảnh “lời ru” được tác giả sử dụng trong bài thơ?

- A. “Lời ru” là hình ảnh ẩn dụ đầy cảm động về tình mẹ thiêng liêng, cao cả.
- B. Hình ảnh “lời ru” được lặp lại nhiều lần tạo nên giọng điệu tha thiết, gợi sức sống, sự bền bỉ của lời ru
- C. Lời ru nâng bước con vào đời.
- D. Lời ru ngọt ngào của mẹ mang đến cho con giấc ngủ say nồng.

Câu 9. Phân tích tác dụng của biện pháp tu từ so sánh được sử dụng trong khổ thơ thứ hai?

Câu 10. Em nhận ra thông điệp chung gì từ các dòng thơ sau:

“Khi con ra biển rộng
Lời ru thành mênh mông”.

Và:
“Con dù lớn vẫn là con của mẹ
Đi hết đời lòng mẹ vẫn theo con”.

(Chế Lan Viên)

II. Phân viết

Cảm nhận về vẻ đẹp mùa thu quê hương trong bài thơ “Chiều sông Thương” của Hữu Thỉnh?

Đi suốt cả ngày thu
vẫn chưa về tới ngõ
dùng dăng hoa quan họ
nở tím bên sông Thương

nước vẫn nước đôi dòng
chiều vẫn chiều lười hái

những gì sông muốn nói
cánh buồm đang hát lên

đám mây trên Việt Yên
rủ bóng về Bồ Hạ
lúa cúi mình giấu quả
ruộng bời con gió xanh

nước màu đang chảy ngoan
giữa lòng nương máng nổi
mạ đã thò lá mới
trên lớp bùn sến sang

cho sắc mặt mùa màng
đất quê mình thịnh vượng
những gì ta gửi gắm
sấp vàng hoe bốn bên

hạt phù sa rất quen
sao mà như cổ tích
mấy cô coi máy nước
mắt dài như dao cau

ôi con sông màu nâu
ôi con sông màu biếc
dâng cho mùa sấp gặt
bồi cho mùa phơi phai
nắng thu đang trải đầy
đã trắng non múi bưởi
bên cầu con ghé đơi
cả chiều thu sang sông.

Gợi ý

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
	1	Ngắt nhịp 2/3 hoặc 3/2.	0.5
	2	Vần hỗn hợp	0.5