

**PHẦN I: ĐỌC – HIỂU VĂN BẢN (6,0 điểm)**

Đọc đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:

**Lục bát cha yêu**

Cha ơi con nhớ những ngày  
Gian lao cực khổ cha cày đồng sâu  
Dù cha tóc đã bạc màu  
Sức cha đã yếu có đâu sòn lòng

Mong sao hạt lúa đơm bông  
Cho con êm ấm no lòng cha vui  
Nhìn cha con ước một ngày  
Công thành danh toại đáp đền công ơn

Giờ đây con đã lớn khôn  
Công ơn trời biển còn hơn non bồng  
Con ơi! Con hãy làm người  
Sống sao cho tốt cha cười cha vui

Cha là vầng sáng thái dương  
Dõi theo từng bước đoạn đường con đi  
Mỗi lần vấp ngã hay khi  
Con đau đón nhất cha thì động viên

Tình cha trời rộng thiêng liêng  
Có cha con có trời riêng tâm tình  
Cha là ánh sáng bình minh  
Cha là non cả ân tình bao la.

**(Võ Hoàng)**

**Câu 1(1,0 điểm):** Hãy nêu nội dung của bài thơ trên.

**Câu 2(1,0 điểm):** Em hiểu nghĩa của từ “thái dương” trong câu “*Cha là vầng sáng thái dương*” là gì?

**Câu 3(1,0 điểm):** Trong bài thơ, người con cảm nhận tình cảm của cha đối với mình như thế nào?

**Câu 4(1,5 điểm):** Chỉ ra và phân tích tác dụng của biện pháp tu từ nổi bật được sử dụng trong hai khổ thơ cuối.

**Câu 5(1,5 điểm):** Từ nội dung bài thơ, em rút ra cho mình bài học gì về trách nhiệm của con cái đối với cha mẹ?

## PHẦN II: TẠO LẬP VĂN BẢN (14,0 điểm)

**Câu 1(4,0 điểm):** Hiện nay, tình trạng học sinh chưa thực hiện nghiêm túc Luật giao thông đường bộ còn khá phổ biến. Vì vậy, vẫn xảy ra những tai nạn đáng tiếc. Em hãy viết một đoạn văn (khoảng 15 đến 20 dòng) trình bày suy nghĩ của em về hiện tượng trên.

**HS chọn 1 trong 2 đề sau để làm bài:**

**Đề 1:** Mỗi dịp Tết đến xuân về, em được tham gia rất nhiều trải nghiệm cùng bạn bè, thầy cô giáo hoặc người thân. Trải nghiệm ấy đã trở thành những kỉ niệm vui vẻ, hạnh phúc em mãi không quên. Hãy viết bài văn kể lại một trải nghiệm ngày Tết đáng nhớ của em.

**Đề 2:** Hãy thay đổi ngôi kể, kể lại một câu chuyện cổ tích về kiểu nhân vật nghèo khó nhưng lương thiện, tốt bụng. (*Không kể lại những câu chuyện đã học trong chương trình SGK Ngữ văn 6 bộ sách Cánh Diều*).

Họ và tên giám thị 1:.....; Họ và tên học sinh:.....

Hết

### HƯỚNG DẪN CHẤM BÀI KIỂM TRA CHỌN HỌC SINH GIỎI Lớp 6, cấp huyện, năm học 2022-2023

Môn kiểm tra: Ngữ văn 6

Phần	Câu	Nội dung	Điểm
I		<b>ĐỌC HIỂU</b>	<b>6,0</b>
	<b>Câu 1</b>	Nội dung bài thơ: + Khắc họa hình ảnh người cha rất mực yêu thương con, hi sinh tất cả vì con. Cha luôn bên con để động viên, an ủi, che chở đòì con và là điểm tựa để con vững bước trên đường đời. + Bộc lộ sự thấu hiểu, niềm kính yêu, trân trọng và biết ơn sâu sắc của người con đối với cha.	1,0
	<b>Câu 2</b>	<i>Thái dương</i> : mặt trời	1,0
	<b>Câu 3</b>	Người con cảm nhận tình cảm của cha đối với mình đó là sự yêu thương, quan tâm, lo lắng, chăm sóc chu đáo...	1,0
	<b>Câu 4</b>	- Biện pháp tu từ nổi bật: so sánh “ <i>Cha là vầng sáng thái dương</i> ”; “ <i>Cha là ánh sáng bình minh</i> ”; “ <i>Cha là non cả ân tình bao la</i> ”. - Tác dụng: + Cho thấy công lao to lớn và vai trò quan trọng của cha đối với con. Cha như mặt trời soi đường chỉ lối, nâng bước con đi trên đường đời... + Làm cho lời thơ thêm sinh động, giàu sức gợi hình, gợi cảm. + Thể hiện tình yêu, sự kính trọng, lòng biết ơn của con dành cho cha.	1,5

	<b>Câu 5</b>	<p>Bài học về trách nhiệm của con cái đối với cha mẹ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết ơn công lao to lớn của cha mẹ đối với mình: sinh ra con, chăm sóc, nuôi dưỡng con nên người, cho con được học hành, vui chơi...</li> <li>- Luôn rèn luyện tu dưỡng đạo đức, học tập chăm chỉ để cha mẹ yên lòng; có trách nhiệm giúp cha mẹ công việc trong gia đình.</li> <li>- Có bốn phạm yêu quý, kính trọng, biết ơn, hiếu thảo, phụng dưỡng cha mẹ, giữ gìn danh dự, truyền thống tốt đẹp của gia đình.</li> </ul>	1,5
<b>II</b>		<b>VIẾT</b>	<b>14,0</b>
	<b>Câu 1</b>		<b>4,0</b>
		<p><i>a. Hình thức:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đảm bảo cấu trúc đoạn văn trình bày ý kiến về một hiện tượng trong đời sống.</li> <li>- Đảm bảo dung lượng 15 đến 20 dòng.</li> <li>- Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.</li> </ul>	0,25
		<p><i>b. Nội dung:</i></p> <p>HS có thể triển khai đoạn văn theo nhiều cách, nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* <b>Mở đoạn:</b> Giới thiệu được vấn đề nghị luận (Hiện tượng học sinh chưa chấp hành tốt Luật giao thông đường bộ để xảy ra những tai nạn đáng tiếc)</li> <li>* <b>Thân đoạn:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biểu hiện của hiện tượng: Đi dàn hàng ngang, lạng lách, đánh võng; không tuân thủ tín hiệu đèn giao thông; đi xe máy, xe đạp điện không đội mũ bảo hiểm...</li> <li>- Nguyên nhân: Ý thức chấp hành chưa tốt; tâm lí lứa tuổi còn muốn thể hiện mình; hiểu biết chưa đầy đủ về luật giao thông, cha mẹ nuông chiều....</li> <li>- Hậu quả: gây thương tích hoặc có thể dẫn tới tử vong cho mình và người cùng tham gia giao thông, hư hại phương tiện giao thông, ảnh hưởng tâm lí...</li> <li>- Biện pháp khắc phục: nâng cao ý thức và kiến thức của học sinh khi tham gia giao thông; tuyên truyền về Luật an toàn giao thông đường bộ dưới nhiều hình thức; kết hợp chặt chẽ giữa gia đình, nhà trường và tổ chức xã hội trong việc giáo dục, xử lí học sinh vi phạm Luật giao thông...</li> </ul> </li> <li>* <b>Kết đoạn:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Khẳng định việc chấp hành Luật giao thông đường bộ là nếp sống văn minh.</li> <li>- Rút ra bài học nhận thức cho bản thân.</li> </ul> </li> </ul>	3,0

	<i>d. Chính tả, ngữ pháp</i> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.	0,25
	<i>e. Sáng tạo: Bối cảnh mạch lạc, lời văn sinh động, sáng tạo</i>	0,25

**Câu 2(10 điểm):**

**Đề 1:**

**A. Bảng điểm chung toàn bài**

Tiêu chí	Điểm
1. Cấu trúc bài văn	<b>1,0</b>
2. Nội dung	<b>5,0</b>
3. Trình bày, diễn đạt	<b>2,0</b>
4. Sáng tạo	<b>2,0</b>
<b>Tổng</b>	<b>10,0 điểm</b>

**B. Bảng chấm điểm cụ thể cho từng tiêu chí**

<b>1. Tiêu chí 1: Cấu trúc bài văn (1,0 điểm)</b>		
Điểm	Mô tả tiêu chí	Ghi chú
<b>1,0</b>	Bài viết đủ 3 phần: mở bài, thân bài, kết bài. Phần thân bài biết tổ chức thành nhiều đoạn văn có sự liên kết chặt chẽ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Mở bài:</b> Giới thiệu trải nghiệm của bản thân</li> <li>- <b>Thân bài:</b> Kể lại diễn biến của trải nghiệm</li> <li>- <b>Kết bài:</b> Kết thúc trải nghiệm và cảm xúc của người viết</li> </ul>
<b>0,5</b>	Bài viết đủ 3 phần: mở bài, thân bài, kết bài nhưng thân bài chỉ có một đoạn	
<b>0,0</b>	Chưa tổ chức được bài văn thành 3 phần (thiếu mở bài hoặc kết bài, hoặc cả bài viết là một đoạn văn)	
<b>2. Tiêu chí 2: Nội dung (5,0 điểm)</b>		
Điểm	Mô tả tiêu chí	Ghi chú
<b>4,0 =&gt; 5,0đ</b>	<p>1. Lựa chọn và giới thiệu được trải nghiệm có ý nghĩa, phù hợp với yêu cầu của đề (<b>mang đến niềm vui, hạnh phúc</b>). Giới thiệu được thời gian, không gian, hoàn cảnh xảy ra trải nghiệm. Dùng ngôi kể thứ nhất trong toàn câu chuyện.</p> <p>2. Sự việc được kể phong phú, trình bày cụ thể, rõ ràng theo trình tự hợp lí và kể cụ thể các chi tiết những nhân vật có liên quan.</p> <p>3. Sử dụng được các chi tiết miêu tả cụ thể về thời gian, không gian, nhân vật,...và cảm xúc của người viết trước sự việc được kể.</p> <p>4. Nêu được ý nghĩa của trải nghiệm đối với bản thân.</p>	<p><i>Bài văn có thể trình bày theo nhiều cách khác nhau nhưng cần thể hiện được những nội dung sau:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Đó là trải nghiệm gì? Xảy ra khi nào? Ở đâu?</li> <li>- Điều gì đã xảy ra? Theo thứ tự nào?</li> <li>- Vì sao câu chuyện lại xảy ra như vậy?</li> <li>- Thời gian, không gian, nhân vật,... cần miêu tả?</li> <li>- Những ai có liên quan đến trải</li> </ul>
<b>2,5 =&gt; 3,75</b>	- Lựa chọn được câu chuyện để kể nhưng ý nghĩa chưa cao. Giới thiệu được sơ lược về không gian, thời gian, hoàn cảnh xảy ra câu chuyện. Ngôi kể đôi chỗ còn chưa nhất quán trong toàn câu chuyện.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Các sự việc được trình bày theo trình tự hợp lí nhưng đôi chỗ chưa chặt chẽ. Có đề cập đến những nhân vật liên quan.</li> <li>- Có miêu tả và nêu được cảm xúc nhưng miêu tả chưa cụ thể và cảm xúc thiếu chân thực hoặc còn gượng ép.</li> <li>- Có nêu được ý nghĩa của trải nghiệm nhưng tính thuyết phục chưa cao.</li> </ul>	<p>nhệm? Họ đã nói và làm gì? Em có suy nghĩ gì trước từng sự việc?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cảm xúc của em khi tham gia trải nghiệm?</li> <li>- Rút ra được ý nghĩa của trải nghiệm với bản thân.</li> </ul>
<b>1,0 -2,25</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biết lựa chọn câu chuyện để kể nhưng nội dung chưa cụ thể, rõ ràng.</li> <li>- Các sự việc, chi tiết còn rời rạc, chưa thể hiện được sự logic về nội dung.</li> <li>- Thiếu yếu tố miêu tả và cảm xúc.</li> <li>- Dùng ngôi kể thứ nhất nhưng nhiều chỗ chưa nhất quán trong toàn câu chuyện hoặc chưa biết dùng ngôi kể thứ nhất để kể.</li> </ul>	
<b>0,0</b>	Không làm bài	
<b>3. Tiêu chí 3: Diễn đạt, trình bày (2,0 điểm)</b>		
<b>Điểm</b>	<b>Mô tả tiêu chí</b>	
<b>1,5 =&gt;2,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Vốn từ ngữ phong phú, kiểu câu đa dạng, đảm bảo sự logic giữa các câu, các đoạn trong bài văn. Mắc vài lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.</li> <li>- Chữ viết cẩn thận, rõ ràng, bài văn trình bày sạch sẽ, ít gạch xóa...</li> </ul>	
<b>0,5-1,0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mắc nhiều lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu.</li> <li>- Chữ viết không rõ ràng, khó đọc, bài văn trình bày chưa sạch sẽ...</li> </ul>	
<b>4.Tiêu chí 4: Sáng tạo (2,0 điểm)</b>		
<b>Điểm</b>	<b>Mô tả tiêu chí</b>	
<b>2,0</b>	Có sáng tạo trong cách kể chuyện và diễn đạt	
<b>1,0</b>	Có thể hiện được sự sáng tạo nhưng chưa đậm nét.	
<b>0,5</b>	Chưa có sự sáng tạo	

## Đề 2

### A.Bảng điểm chung toàn bài

Tiêu chí	Điểm
1.Cấu trúc bài văn	<b>1,0</b>
2. Nội dung	<b>5,0</b>
3. Trình bày, diễn đạt	<b>2,0</b>
4. Sáng tạo	<b>2,0</b>
<b>Tổng</b>	<b>10,0 điểm</b>

### B.Bảng chấm điểm cụ thể cho từng tiêu chí

<b>1. Tiêu chí 1: Cấu trúc bài văn (1,0 điểm)</b>		
Điểm	Mô tả tiêu chí	Ghi chú