# ĐỀ LUYỆN THI ĐÁNH GIÁ NĂNG LỰC ĐẠI HỌC QUỐC GIA THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH ĐỀ SỐ 7

| Thời gian làm bài: | 150 phút (không kể thời gian phát đề)                     |  |  |
|--------------------|---|--|--|
| Tổng số câu hỏi:   | 120 câu   |  |  |
| Dạng câu hỏi:      | Trắc nghiệm 4 lựa chọn (Chỉ có duy nhất 1 phương án đúng) |  |  |
| Cách làm bài:      | Làm bài trên phiếu trả lời trắc nghiệm                    |  |  |

# CÁU TRÚC BÀI THI

| Nội dung  | Số câu   |  |  |  |
|---|----------|--|--|--|
| Phần 1: Ngôn ngữ                                  | <u> </u> |  |  |  |
| 1.1. Tiếng Việt                                   | 20       |  |  |  |
| 1.2. Tiếng Anh                                    | 20       |  |  |  |
| Phần 2: Toán học, tư duy logic, phân tích số liệu |          |  |  |  |
| 2.1. Toán học                                     | 10       |  |  |  |
| 2.2. Tu duy logic                                 | 10       |  |  |  |
| 2.3. Phân tích số liêu                            | 10       |  |  |  |

| Nội dung          | Số câu |
|-------------------|--------|
| Giải quyết vấn đề |        |
| 3.1. Hóa học      | 10     |
| 3.2 Vật lí        | 10     |
| 3.3. Sinh học     | 10     |
| 3.4. Địa lí       | 10     |
| 3.5. Lịch sử      | 10     |

| Câu 1 | (NB): | Chọn từ | đúng di | ưới đây để điể | ên vào chỗ trông | "Ráng mỡ, | có nhà thì giữ" |
|-------|-------|---------|---------|----------------|------------------|-----------|-----------------|
|       |       |         |         |                |                  |           |                 |

A. heo

B. trâu

C. bò

D. gà

Câu 2 (NB): Truyện An Dương Vương và Mị Châu – Trọng Thủy thuộc thể loại văn học dân gian nào?

**A.** Thần thoại

B. Sử thi

C. Truyền thuyết

D. Cổ tích

**Câu 3 (NB):** "Bác già tôi cũng già rồi/ Biết thôi, thôi thế thì thôi mới là! / Muốn đi lại tuổi già thêm nhác/ Trước ba năm gặp bác một lần;" (Khóc Dương Khuê – Nguyễn Khuyến)

Đoan thơ được viết theo thể thơ:

A. Song thất lục bát

**B.** Luc bát

C. Thất ngôn bát cú

**D.** Tự do

Câu 4 (NB): (1) Mặt trời xuống biển như hòn lửa

(Huy Cận)

(2) Những ngày không gặp nhau

Biển bạc đầu thương nhớ

(Xuân Quỳnh)

(3) "Từ đấy, giữa biển người mênh mông, Phi gặp biết bao nhiêu gương mặt, cùng cười đùa với họ, hát cho họ nghe...

(Nguyễn Ngọc Tư)

Từ "biển" trong câu nào được dùng với nghĩa chuyển?

**A.** câu 2

**B.** câu 3

**C.** câu 2,3

D. Không có câu nào

Câu 5 (NB): "Anh bỗng nhớ em như đông về nhớ rét/ Tình yêu... như cánh kiến hoa vàng"

(Tiếng hát con tàu – Chế Lan Viên)

A. anh

B. em

C. ta

D. mình

**Câu 6 (TH):** "Sóng cỏ xanh tươi gợn tới trời/ Bao cô thôn nữ hát trên đồi/ - Ngày mai trong đám xanh xuân ấy/ Có kẻ theo chồng bỏ cuộc chơi..."

(Mùa xuân chín – Hàn Mặc Tử)

Đoạn thơ trên thuộc dòng thơ:

A. dân gian

B. trung đại

C. thơ Mới

D. hiện đại

**Câu 7 (NB):** Trong truyện ngắn *Vợ chồng A Phủ*, tác nhân nào đã đánh thức lòng yêu thương của Mị, dẫn đến hành động cắt dây trói cứu A Phủ trong đêm tình mùa xuân?

A. Mùa xuân ở Hồng Ngài

B. Tiếng sáo gọi bạn tình

C. Hoi ruou

D. Giọt nước mắt của A Phủ

Câu 8 (NB): Chọn từ viết đúng chính tả trong các từ sau:

A. co sát

**B.** lỗ nưc

C. sắc sảo

D. sáng lạng

Câu 9 (NB): Chọn từ viết đúng chính tả để điền vào chỗ trống trong câu sau: "Anh ấy là người ......, làm gì cũng suy nghĩ ........... rồi mới quyết định."

A. chín chắn, cẩn trọng B. chín chắn, cẩn chọng

**B.** chini chan, can chọng

C. chính chắn, cẩn trọng D. chính chán, cẩn chọng

**Câu 10 (NB):** Từ nào bị dùng sai trong câu sau: "Bởi vì tính chất nguy hiểm của dịch corona, anh ấy buột phải tự cách ni khi bị sốt, ho."

A. nguy hiểm

B. buột

C. cách ni

D. cả B và C

Câu 11 (NB): Các từ "lơ lửng, nao núng, lung linh" thuộc nhóm từ nào?

A. Từ ghép tổng hợp

B. Từ ghép chính phụ

C. Từ láy bộ phận

**D.** Từ láy phụ âm đầu

Câu 12 (NB): "Vì Bích kiên trì trong học tập nhưng bạn ấy đạt kết quả tốt." Đây là câu:

A. thiếu chủ ngữ

**B.** thiếu vị ngữ

C. sai cặp quan hệ từ

**D.** sai logic

Câu 13 (VD): "Dân ta có một lòng nồng nàn yêu nước. Đó là một truyền thống quý báu của ta.

(Tinh thần yêu nước của nhân dân ta – Hồ Chí Minh)

Nhận xét phép liên kết của hai câu văn trên:

**A.** Hai câu trên sử dụng phép liên tưởng

B. Hai câu trên không sử dụng phép thế

C. Hai câu trên sử dụng phép liên kết lặp

**D.** Hai câu trên sử dụng phép liên kết nối

**Câu 14 (TH):** Tại cuộc họp nóng chiều 31/1, trước cơn sốt khẩu trang y tế tăng giá gấp nhiều lần, khan hiếm hàng, Bộ Y tế cho biết: Hiện dịch chưa lây lan mạnh mẽ trong cộng đồng thì khi đến những chỗ nguy cơ cao như đi phương tiện công cộng, đến bệnh viện có thể dùng khẩu trang y tế thông thường, thậm chí có thể dùng khẩu trang vải.

Trong đoạn văn trên, từ "cơn sốt" được dùng với ý nghĩa gì?

- A. Quá trình tăng mạnh một cách đột biến, nhất thời về giá cả hoặc nhu cầu nào đó trong xã hội.
- B. Tăng nhiệt độ cơ thể lên quá mức bình thường do bị bệnh
- C. Cách nói ẩn dụ chỉ những người tính cách đột nhiên khác biệt so với ngày thường.
- D. Tên một căn bệnh nguy hiểm mà con người thường mắc phải

Câu 15 (NB): Trong các câu sau:

- I. Cuộc triển lãm tranh cổ động "cả thế giới khát khao" làm chúng ta thấm thía hơn về việc tiết kiệm nước cũng như bảo vệ nguồn nước.
- II. Từ những ngày đầu tiên cắp sách đến trường làng tới lúc trưởng thành bước chân vào cổng trường đại học.

III. Chị ấy đẹp nhưng lao động giỏi IV. Dù khó khăn đến đâu tôi cũng quyết tâm hoàn thành nhiệm vụ. Những câu nào mắc lỗi: A. II và III **D.** III và IV B. II và IV C. II và I Đọc đoạn thơ sau và thực hiện các yêu cầu từ câu 16 đến câu 20: Thời gian chạy qua tóc mẹ Một màu trắng đến nôn nao Lung mẹ cứ còng dần xuống Cho con ngày một thêm cao (Trích *Trong lời mẹ hát* – Trương Nam Hương) Lũ chúng tôi từ tay mẹ lớn lên Còn những bí và bầu thì lớn xuống Chúng mang dáng giọt mồ hôi mặn Rỏ xuống lòng thầm lăng me tôi (Trích Mẹ và quả - Nguyễn Khoa Điềm) Câu 16 (NB): Cả hai đoạn thơ trên đều sử dụng phương thức biểu đạt chính nào? A. Biểu cảm B. Miêu tả C. Tu su D. Nghị luận Câu 17 (NB): Nghê thuật tương phản được sử dụng trong những câu thơ nào của đoạn thơ thứ hai? A. Lũ chúng tôi từ tay mẹ lớn lên Còn những bí và bầu thì lớn xuống B. Còn những bí và bầu thì lớn xuống Chúng mang dáng giọt mồ hôi măn C. Chúng mang dáng giọt mồ hôi mặn Rỏ xuống lòng thầm lăng mẹ tôi D. Lũ chúng tôi từ tay mẹ lớn lên Rỏ xuống lòng thầm lặng mẹ tôi Câu 18 (NB): Nêu biện pháp tu từ trong câu thơ "Thời gian chạy qua tóc mẹ". A. So sánh **B.** Ân du C. Nhân hóa **D.** Ẩn du và nhân hóa Câu 19 (TH): Hãy chỉ ra điểm tương đồng giữa hai đoạn thơ. A. Sự hi sinh của người mẹ B. Tình cảm của nhân vật trữ tình dành cho mẹ

- C. Thời gian vô thường làm tuổi xuân mẹ qua nhanh
- **D.** Tất cả các đáp án trên

Câu 20 (TH): Chỉ ra thông điệp của hai đoạn thơ trên.

- A. Thời gian không chờ đợi ai
- **B.** Công lao sinh dưỡng của mẹ không gì sánh bằng
- C. Cần biết ơn công lao sinh thành, dưỡng dục của mẹ
- **D.** Tất cả các đáp án trên

### 1.2. TIẾNG ANH

**Câu 21 – 25:** Choose a suitable word or phrase (marked A, B, C or D) to fill in each blank.

| <b>Câu 21 (NB):</b> She                   | _ (play) the piano when o        | our guests (arrive)               | ) last night.                                   |
|---|----------------------------------|-----------------------------------|---|
| A. was playing/arrived                    | <b>B.</b> played/ arrived        |                                   |   |
| C. was playing/ were arr                  | iving                            | <b>D.</b> had played/arrived      |   |
| Câu 22 (TH): The students                 | don't know how to compl          | lete the assignments              | _ by the teacher yesterday.                     |
| A. were given                             | <b>B.</b> given                  | C. giving                         | <b>D.</b> give                                  |
| Câu 23 (NB): For breakfast                | t, I had sandwich a              | nd apple. The sands               | wich wasn't very nice.                          |
| A. the / an                               | <b>B.</b> a / the                | <b>C.</b> a / an                  | <b>D.</b> the / the                             |
| Câu 24 (NB): She loves con                | medies, her hus                  | sband is interested in action     | n films.  |
| A. and                                    | <b>B.</b> for                    | C. or                             | <b>D.</b> since                                 |
| Câu 25 (TH): One of the _                 | had finished singing             | and the usual shower of c         | oins was falling on the hard floor.             |
| A. entertains                             | <b>B.</b> entertainments         | C. entertainer                    | <b>D.</b> entertainers                          |
| <b>Câu 26 – 30:</b> Each of the fo        | ollowing sentences has on        | e error (A, B, C or D). Fin       | nd it and blacken your choice on your answei    |
| sheet.                                    |                                  |                                   |   |
| Câu 26 (NB): The corals ca                | n be divided into three gr       | oups, two of which is exti        | nct.  |
| A. can be divided                         | <b>B.</b> groups                 | C. of which                       | <b>D.</b> is                                    |
| Câu 27 (TH): Gone with th                 | e wind <u>written</u> after Marg | garet Mitchell quit her job       | as a reporter because of an ankle injury.       |
| A. written                                | B. quit                          | C. as                             | <b>D.</b> because of                            |
| Câu 28 (TH): I've given tal               | lks so many times that no        | w I just <u>make up them</u> as I | go <u>along</u> .                               |
| A. so many                                | <b>B.</b> make up them           | C. as                             | D. along  |
| Câu 29 (NB): As regards sp                | port and leisure activities,     | our two countries appear          | to have little <u>in common</u> .               |
| A. As regards                             | B. sport                         | C. appear                         | <b>D.</b> in common                             |
| Câu 30 (TH): There are as                 | many as 200 million inse         | cts for every <u>human being</u>  | s, and in fact, their total number exceeds that |
| of all of the other animals ta            | iken together.                   |                                   |   |
| A. as many as                             | <b>B.</b> human beings           | C. that of                        | <b>D.</b> other                                 |
| <b>Câu 31 – 35:</b> <i>Which of the f</i> | following best restates eac      | ch of the given sentences?        |   |
| Câu 31 (TH): Fiona does n                 | ot like skating and I do         | n't either.                       |   |
| A. I don't like skating, ar               | nd Fiona doesn't, too.           | <b>B.</b> Either Fiona or I do n  | ot like skating.                                |
| C. Neither Fiona nor I lil                | ke skating.                      | <b>D.</b> Fiona does not like sk  | cating as well as me.                           |
| Câu 32 (TH): It was carele                | ess of you not to check yo       | our essay before you han          | ded it in to the teacher.                       |
| A. You should have chec                   | cked your essay before yo        | u handed it in to the teach       | er.   |
| <b>B.</b> You must have checked           | ed your essay before you         | handed it in to the teacher       |   |
| C. You can't have check                   | ed your essay before you         | handed it in to the teacher       |   |
| D. You needn't have che                   | cked your essay before yo        | ou handed it in to the teach      | ner.  |
| Câu 33 (VD): "You'd bette                 | er work harder if you do         | on't want to retake the ex        | xam!" the teacher said to Jimmy.                |
| A. The teacher reminded                   | I Jimmy to work harder if        | he didn't want to retake th       | ne exam.  |
| <b>B.</b> The teacher advised J           | immy to work harder if he        | e didn't want to retake the       | exam.   |
| C. The teacher ordered J                  | immy to work harder if he        | e didn't want to retake the       | exam.   |
| <b>D.</b> The teacher suggested           | d Jimmy to work harder if        | he didn't want to retake the      | he exam.  |
| Câu 34 (VD): They got suc                 | ccess since they took my         | advice.                           |   |
| A. They took my advice,                   | , and failed.                    |                                   |   |

- **B.** My advice stopped them from getting success.
- C. But for my advice, they would not have got success.
- **D.** If they did not take my advice, they would not get success.

## Câu 35 (VD): Keep your chin up despite your bad exam result.

- A. In case of your bad exam result, keep your chin up.
- **B.** In view of the bad exam result, keep your chin up.
- C. When your exam result is bad, keep your chin up.
- **D.** However bad your exam result is, keep your chin up.

#### **Câu 36 – 40:** Read the passage carefully.

- 1. An ongoing epidemic of coronavirus disease 2019 (COVID-19) caused by SARS-CoV-2 started in December 2019. It was first identified in Wuhan, capital of Hubei province, China. It is believed to have originated from another animal and subsequently spread between people. The time between exposure and disease onset is typically 2 to 14 days. Symptoms may include fever, cough, and shortness of breath. Complications may include pneumonia and acute respiratory distress syndrome. There is no vaccine or specific antiviral treatment, with efforts typically aiming at managing symptoms and supportive therapy. Hand washing is recommended to prevent spread of the disease. Anyone who is suspected of carrying the virus is advised to monitor their health for two weeks, wear a mask, and seek medical advice by calling a doctor before visiting a clinic.
- 2. The first two confirmed cases in Vietnam were hospitalised on 22 January at Chọ Rẫy Hospital, Ho Chi Minh City. These were a Chinese man travelling from Wuhan to Hanoi to visit his son living in Vietnam, and the son, who is believed to have **contracted** the disease from his father. On 29 January, the son was discharged with full recovery and the father was discharged on 12 February. The National Institute of Hygiene and Epidemiology said that on February 7, the research team successfully cultured and isolated a new strain of coronavirus (nCoV) in the laboratory, facilitating rapid testing of cases. infected and suspected nCoV infection. Moreover, Vietnam has also cured 16/16 cases of Covid-19 infection in that country. Since February 13, Vietnam has not recorded new cases. Once again, this small country has demonstrated the strength and talent in Medical field as well as the serious attitude of the people in their willingness to isolate and protect themselves.

Choose an option (A, B, C or D) that best answers each question.

### Câu 36 (VDC): What is the passage mainly about?

- A. An overview of coronavirus disease 2019 (COVID-19) and the evolution of it in Vietnam.
- **B.** Causes, effects and solutions to coronavirus disease 2019 (COVID-19).
- **C.** How Vietnamese doctors cured their patients.
- **D.** Definition of coronavirus disease 2019 (COVID-19) and instruction for people.

Câu 37 (NB): In paragraph 1, what does the word It refer to?

**A.** December 2019 **B.** SARS-CoV-2

**C.** coronavirus disease 2019 **D.** Wuhan

**Câu 38 (VD):** In paragraph 2, what is the word **contracted** closest in meaning to?

**A.** get well **B.** isolated **C.** discharged **D.** catch disease

Câu 39 (TH): According to paragraph 1, what can be complications of coronavirus disease 2019 (COVID-19)?

**A.** fever, cough, and shortness of breath **B.** pneumonia and acute respiratory distress syndrome

C. redness, rash and shock D. death

Câu 40 (VDC): The tone of the passage could be best described as \_\_\_\_\_