

CÂU HỎI TRẮC NGHIỆM NGŨ VĂN 7 HỌC KÌ 1

PHẦN VĂN – TIẾNG VIỆT- TẬP LÀM VĂN

A PHẦN VĂN: Mức độ nhận biết.

Câu 1/bài 1:Xác định nhân vật chính trong văn bản “Cổng trường mở ra”

- A Người mẹ B Người con
C Bà ngoại D Phụ huynh học sinh

Câu 2/bài 1:Văn bản “Mẹ tôi”được viết theo phương thức biểu đạt nào?

- A Tự sự B Biểu cảm
C Nghị luận D Miêu tả

Câu 3/ bài 2: Xác định tác giả văn bản “Cuộc chia tay của những con búp bê”.

- A Lí Lan B Thạch lam
C Khánh hoài D Xuân Quỳnh”

Câu 3/2:Qua văn bản “Cuộc chia tay của những con búp bê”,tác giả muốn gửi thông điệp gì đến tất cả mọi người?

- A Phê phán những bậc cha mẹ thiếu trách nhiệm ,không quan tâm đến con cái.
B Ca ngợi tình cảm trong sáng của hai anh em Thành và Thủy vô cùng yêu thương nhau.
C Thể hiện niềm cảm thông sâu sắc với những đứa trẻ không may rơi vào hoàn cảnh gia đình chia li.
D Khẳng định tình cảm gia đình là vô cùng quý,các bậc cha mẹ phải trân trọng và giữ gìn hạnh phúc.

Câu 4/3:Bốn bài ca dao “Những câu hát về tình cảm gia đình”em được học được làm theo thể thơ nào?

- A-Lục bát B –Thất ngôn tứ tuyệt
C-Ngũ ngôn tứ tuyệt D –Thất ngôn bát cú

Câu 5/3:Đọc câu ca dao sau đây:

“Anh em như chân với tay

Rách lành đùm bọc ,dở hay đỡ đần”

Hãy xác định nghệ thuật gì được sử dụng trong câu ca dao trên.

- A Điệp ngữ B Ẩn dụ
C-Hoán dụ D-So sánh

Câu 6/ 4:Đọc câu ca dao sau đây:

“ Thân em như trái bần trôi

Gió dập sóng dồi biết tấp vào đâu”

Trái bần trôi trong câu ca dao trên tượng trưng cho thân phận của ai?

- A –Nhân dân lao động ngày xưa B-Người nông dân ngày xưa.
C –Những người nghèo khó D -Người phụ nữ ngày xưa

Câu 7/5: Bài thơ “Phò giá về kinh “ ra đời trong hoàn cảnh nào ?

A Sau khi Trần Quang Khải thắng giặc Nguyên Mông trên bến Chương Dương, Hàm Tử .

B Lí Thường Kiệt chiến thắng giặc Tống trên bến sông Như Nguyệt .

C Ngô Quyền đánh tan quân Nam Hán trên sông Bạch Đằng .

D Quang Trung đại phá quân Thanh .

Câu 8/5: Bài thơ “Sông núi nước Nam” được gọi là gì ?

A Là khúc ca khái hoàn .

B Là hồi kèn xung trận .

C Là án thiên cổ hùng văn .

D Là bản tuyên ngôn độc lập .

Câu 9/6: Xác định tác giả văn bản “ Bài ca Côn Sơn”.

A Lí Thường Kiệt . B Trần Nhân Tông .

C Nguyễn Trãi . D Trần Quang Khải .

Câu 10/7:Đọc hai câu thơ sau đây:

“Thân em vừa trắng lại vừa tròn

Bảy nổi ba chìm với nước non”

Em hãy cho biết hai câu thơ trên được trích trong bài thơ nào?

- A Bài ca Côn Sơn B Phò giá về kinh
C Bánh trôi nước D-Sông núi nước Nam

Câu 11 /7:Bài thơ ‘Bánh trôi nước’ được làm theo thể thơ nào?

- A-Lục bát B –Thất ngôn tứ tuyệt
C-Ngũ ngôn tứ tuyệt D –Thất ngôn bát cú

Câu 12/ bài 1: Trong văn bản “Mẹ tôi” của Ét-môn-đô-đơ A-mi-xi em hãy cho biết bố của En-ri-cô là người như thế nào?

- A Rất yêu thương và nuông chiều con
B Luôn thay mẹ của En-ri-cô giải quyết mọi vấn đề.
C Luôn nghiêm khắc và không tha thứ lỗi lầm của con.
D Yêu thương ,nghiêm khắc và tể nhị trong việc giáo dục con.

Câu 13/bài1: Trong văn bản “Mẹ tôi” của Ét-môn-đô-đơ A-mi-xi em hãy cho biết mẹ của En-ri-cô là người như thế nào?

- A Mẹ rất yêu thương và nuông chiều con .
B Mẹ rất nghiêm khắc với con.
C Mẹ yêu thương và hi sinh tất cả vì con.
D Mẹ không tha thứ lỗi lầm của con.

Câu 14/bài2 :Xác định phương thức biểu đạt trong văn bản “Cuộc chia tay của những con búp bê”

- A Văn biểu cảm B Văn nghị luận
C Văn tự sự D Văn miêu tả

Câu 15/2 :Xác định phương thức biểu đạt trong văn bản “Cổng trường mở ra”

- A Văn biểu cảm B Văn bản nhật dụng
C Văn tự sự D Văn miêu tả

Câu 16/2:Nhân vật chính trong văn bản“Cuộc chia tay của những con búp bê” là ai?

- A Hai anh em B Người mẹ

C Cô giáo D Những con búp bê

CÂU 17/2: Văn bản “Cuộc chia tay của những con búp bê” được kể theo ngôi kể nào?

- A Người em B Người anh
C Người mẹ D Người kể vắng mặt.

Câu 18/3: Đọc câu ca dao sau đây:

Chiều chiều ra đứng ngõ sau

Trông về quê mẹ ruột đau chín chiều.

Tâm trạng của người con gái trong câu ca dao trên là tâm trạng gì?

- A Thương người mẹ đã mất. B Nhớ về thời con gái đã qua.
C Nỗi buồn nhớ quê , nhớ mẹ. D Đau khổ cho thân phận mình.

Câu 19/3: Đọc câu ca dao sau đây:

Anh em như chân với tay

Rách lành đùm bọc, dở hay đỡ đần.

Nghệ thuật gì được sử dụng trong câu ca dao trên?

- A So sánh B Nhân hoá
C Điệp ngữ D Ẩn dụ

CÂU 20 /4: Đọc những câu ca dao sau đây:

Cậu cai nón dẫu lông gà

Ngón tay đeo nhẫn gọi là cậu cai

Ba năm được một chuyến sai

Áo ngắn đi mượn quần dài đi thuê.

Những câu ca dao trên nằm trong bài ca dao nào?

- A Những câu hát về tình cảm gia đình.
B Những câu hát về tình yêu quê hương , đất nước con người.
C Những câu hát than thân.

D Những câu hát châm biếm.

Câu 21/4: Đọc những câu ca dao sau đây:

Nước non lận đận một mình
Thân cò lên thác xuống ghềnh bấy nay
Ai làm cho bể kia đầy
Cho ao kia cạn cho gầy cò con.

Hình ảnh con cò trong bài ca dao trên thể hiện điều gì về thân phận của người nông dân?

- A Nhỏ bé ,bị hắt hủi ,sống cơ cực,làm than.
- B Gặp nhiều oan trái không bày giải được.
- C Cuộc sống trắc trở,khó nhọc,đáng cay.
- D Bị dồn nén đến bước đường cùng.

Câu 22/5:Xác định tác giả bài thơ “Phò giá về kinh”

- A Trần Nhân Tông
- B Nguyễn Trãi
- C Trần Quang Khải
- D Lí Thường Kiệt

Câu 23/5:Bài thơ “Sông núi nước Nam” ra đời trong hoàn cảnh nào?

- A Trần Quang Khải chiến thắng giặc Nguyên Mông ở bến Chương Dương.
- B Ngô Quyền đánh tan quân Nam Hán trên sông Bạch Đằng.
- C Lí Thường Kiệt chống giặc Tống trên bến sông Như Nguyệt.
- D Quang Trung đại phá quân Thanh.

Câu 24/5 : Bài thơ “Phò giá về kinh” được làm theo thể thơ nào ?

- A Thất ngôn bát cú
- B Thất ngôn tứ tuyệt
- C Ngũ ngôn tứ tuyệt
- D Thơ lục bát

Câu 25/5: Xác định ý nghĩa biểu hiện của bài “Sông núi nước Nam”

- A Bài thơ là áng thiên cổ hùng văn
- B Bài thơ là khúc ca khải hoàn mừng chiến thắng
- C Bài thơ là hồi kèn xung trận
- D Bài thơ là bản tuyên ngôn độc lập đầu tiên của nước ta.

Câu 26/6: Bài thơ “Buổi chiều đứng ở phủ Thiên Trường trông ra” được sáng tác theo thể thơ nào?

- A Ngũ ngôn tứ tuyệt
- B Thất ngôn tứ tuyệt
- C Thất ngôn bát cú
- D Song thất lục bát.

Câu 27/6 : Cảnh tượng được miêu tả trong bài “Buổi chiều đứng ở phủ Thiên Trường trông ra” là cảnh tượng như thế nào ?

- A Huyền ảo và thanh bình
- B Rực rỡ và diễm lệ
- C Hùng vĩ và tươi tắn
- D Âm u, buồn bã

Câu 28/7: Xác định dịch giả bài thơ “Sau phút chia li”

- A Đặng Trần Côn
- B Đoàn thị điểm
- C Nguyễn Khuyến
- D Hồ Xuân Hương

Câu 29/7 : Ai là tác giả đoạn thơ “Sau phút chia li” ?

- A Hồ Xuân Hương
- B Nguyễn Khuyến
- C Đoàn Thị Điểm
- D Đặng Trần Côn

Câu 30/8: Cảnh Đèo Ngang được miêu tả trong thời điểm nào?

- A Xế trưa
- B Xế chiều
- C Ban mai
- D Đêm khuya

Câu 31/9: Trong bài “Xa ngắm thác núi Lư”, điểm nhìn của tác giả đối với toàn cảnh núi Lư là gì?

- A Dưới chân núi Hương Lô
- B Trên con thuyền xuôi dòng sông
- C Trên đỉnh núi Hương Lô
- D Đứng nhìn từ xa .

Câu 32/10: Trong bài “Ngẫu nhiên viết nhân buổi mới về quê”, tác giả viết trong hoàn cảnh nào?

A Mới rời quê ra đi

B Xa nhà ,xa quê đã lâu.

C Xa quê rất lâu nay mới trở về

C Sống ngay ở quê nhà.

Câu 33/11: Dòng nào thể hiện đầy đủ nhất nỗi khổ của nhà thơ Đỗ Phủ trong bài thơ “Bài ca nhà tranh bị gió thu phá”.

A Xa quê một mình cô đơn ,u buồn.

B Sống cảnh loạn li,nhà nghèo,tuổi già ,con dại.

C Nhà nghèo,bệnh tật ,không có thuốc chữa.

D Nhà tranh dột nát,con thơ đói khát.

Mức độ thông hiểu phần văn

Câu 1/bài 1: Tác giả Et-môn-đơ-đơA-mi-xi là nhà văn nước nào?

A – Anh

B – Pháp

C- Đức

D-Ý

Câu 2/bài1 : Trong văn bản “ Mẹ tôi” đã học ,em hãy cho biết tại sao bố của En Ri Cô lại viết thư khi con mình có lỗi .

A Vì con ở xa nên bố phải viết thư gửi đến con.

B Vì giận con quá không muốn nhìn mặt con nên bố phải viết thư gửi đến con.

C Vì viết thư bố sẽ nói được đầy đủ ,sâu sắc hơn ,con sẽ cảm nhận và hiểu sâu sắc

D Vì sợ nói trực tiếp sẽ xúc phạm đến con nên bố phải viết thư.

Câu3/bài2: Qua văn bản “Cuộc chia tay của những con búp bê”, tác giả muốn gửi thông điệp gì đến tất cả mọi người?

A Phê phán những bậc cha mẹ thiếu trách nhiệm ,không quan tâm đến con cái.

B Ca ngợi tình cảm trong sáng của hai anh em Thành và Thủy vô cùng yêu thương nhau.

C Thể hiện niềm cảm thông sâu sắc với những đứa trẻ không may rơi vào hoàn cảnh gia đình chia li.

D Khẳng định tình cảm gia đình là vô cùng quý, các bậc cha mẹ phải trân trọng và giữ gìn hạnh phúc.

Câu 4 /3: Đọc bài ca dao sau đây:

“Công cha như núi ngất trời
Nghĩa mẹ như nước ở ngoài biển đông
Núi cao biển rộng mênh mông
Cù lao chín chữ ghi lòng con ơi!”

Bài ca dao trên là lời của ai nói với ai?.

A Lời của cha mẹ nói với con cái.

B Lời của ông bà nói với con cháu.

C Lời của mẹ nói với con gái.

D Lời của anh em khuyên nhủ lẫn nhau.

Câu 5/3: Đọc bài ca dao sau đây:

- Ở đâu năm cửa nàng ơi

Sông nào sáu khúc nước chảy xuôi một dòng?

Sông nào bên đục bên trong?

Núi nào thất cổ bông mà lại có thánh sinh?

Đền nào thiên nhất xứ Thanh

Ở đâu mà lại có thành tiên xây?

-Thành Hà Nội năm cửa chàng ơi

Sông Lục đầu sáu khúc nước chảy xuôi một dòng.

Nước sông Thương bên đục bên trong

Núi Đúc Thánh Tản thất cổ bông lại có thánh sinh

Đền Sòng thiên nhất xứ Thanh

Ở trên tỉnh Lạng có thành tiên xây.

Đặc điểm hình thức nổi bật của bài ca dao trên là gì?

A Độc thoại

B Kể chuyện

C Đối đáp

D Miêu tả

Câu 6 /4: Đọc bài ca dao sau đây:

Nước non lận đận một mình
Thân cò lên thác xuống ghềnh bấy nay
Ai làm cho bể kia đầy
Cho ao kia cạn cho gầy cò con.

Hình ảnh con cò trong bài ca dao trên thể hiện thân phận người nông dân ngày xưa như thế nào?

- A Người nông dân nhỏ bé bị hắt hủi, thân phận thấp cổ bé miệng.
- B Người nông dân gặp nhiều oan trái trong cuộc sống.
- C Người nông dân bị dồn đẩy đến bước đường cùng.
- D Người nông dân cuộc sống trắc trở, khó nhọc, đắng cay.

Câu 7/ 4: Đọc câu ca dao sau đây:

Thương thay thân phận con tằm
Kiếm ăn được mấy phải nằm nhả tơ

Hình ảnh con tằm trong câu ca dao trên nói đến cuộc đời , thân phận của những ai trong xã hội ngày xưa?

- A Những cuộc đời nô lệ ,suốt đời bị bóc lột sức lao động.
- B Những thân phận nhỏ nhoi vất vả ,khổ cực suốt đời mà vẫn nghèo khổ.
- C Những cuộc đời lận đận ,phiêu bạt tha phương để kiếm sống.
- D Thân phận thấp cổ bé miệng với nỗi khổ ,nỗi đau oan trái suốt đời.

Câu 8/5: Câu thơ nào trong bài “Sông núi nước Nam” là lời hỏi tội quân xâm lược?

- A Câu 1
- B Câu 2
- C Câu 3
- D Câu 4

Câu 9/5: Xác định ý nghĩa biểu hiện của bài “Sông núi nước Nam”

- A Bài thơ là áng thiên cổ hùng văn
- B Bài thơ là khúc ca khải hoàn mừng chiến thắng
- C Bài thơ là hồi kèn xung trận
- D Bài thơ là bản tuyên ngôn độc lập đầu tiên của nước ta.

Câu 10/6:Trần Quang Khải đã có công đánh thắng kẻ thù nào sang xâm lược nước ta ?

- A Giặc Tống C Giặc Minh
B Giặc Nguyên Mông D Giặc Pháp và Mĩ

Câu 11/7:Dịch giả của đoạn thơ “Sau phút chia li”là ai?

- A Hồ Xuân Hương B Đoàn Thị Điểm
C Huyện Thanh Quan D Nguyễn Gia Thiều

Câu 12 /7: Câu thơ nào trong bài “Bánh trôi nước” miêu tả vẻ đẹp về hình thể của người phụ nữ?

- A Câu 1 B câu 2
C Câu 3 D Câu 4

Câu 13/ 1:Văn bản “Công trường mở ra”viết về nội dung gì?

- A Miêu tả quang cảnh ngày khai trường thật nhộn nhịp,phụ huynh phấn khởi đưa con vào trường học.
B Bàn về vai trò của nhà trường trong việc giáo dục thế hệ trẻ thành người hữu ích cho xã hội.
C Kể về tâm trạng của chú bé trong ngày khai trường vừa náo nức ,vừa lo sợ trước cảnh trường mới,lạ.
D Tái hiện những tâm tư ,tình cảm của người mẹ trong đêm trước ngày khai trường đầu tiên của con.

Câu 14/ 1:Trongvăn bản “Công trường mở ra”,em hãy cho biết tâm trạng của người con trong đêm trước ngày khai trường như thế nào?

- A Phập phồng,lo lắng B Thao thức,đợi chờ
C Vô tư ,thanh thản D Căng thẳng,hồi hộp

Câu 15/2:Trong văn bản “Cuộc chia tay của những con búp bê”,em hãy cho biết tại sao có cuộc chia tay giữa hai anh em?

- A Vì cha mẹ chúng đi công tác xa
B Vì anh em chúng không thương yêu nhau
C Vì cha mẹ chúng chia tay nhau