

**ĐỀ LUYỆN THI ĐÁNH GIÁ NĂNG LỰC ĐẠI HỌC QUỐC GIA TP HỒ CHÍ MINH**  
**ĐỀ SỐ 21**

<b>Thời gian làm bài:</b>	150 phút (không kể thời gian phát đề)
<b>Tổng số câu hỏi: .....</b>	120 câu
<b>Dạng câu hỏi:</b>	Trắc nghiệm 4 lựa chọn (Chỉ có duy nhất 1 phương án đúng)
<b>Cách làm bài:</b>	Làm bài trên phiếu trả lời trắc nghiệm

**CẤU TRÚC BÀI THI**

Nội dung	Số câu
<b>Phần 1: Ngôn ngữ</b>	
1.1. Tiếng Việt	20
1.2. Tiếng Anh	20
<b>Phần 2: Toán học, tư duy logic, phân tích số liệu</b>	
2.1. Toán học	10
2.2. Tư duy logic	10
2.3. Phân tích số liệu	10

Nội dung	Số câu
<b>Giải quyết vấn đề</b>	
3.1. Hóa học	10
3.2. Vật lí	10
3.4. Sinh học	10
3.5. Địa lí	10
3.6. Lịch sử	10

**NỘI DUNG BÀI THI**

**PHẦN 1. NGÔN NGỮ**

**1.1 Tiếng Việt**

- Chọn từ đúng dưới đây để điền vào chỗ trống “Tháng hai trông ..., tháng ba trông đỡ”  
A. Hoa                      B. Lúa                      C. Cà                      D. Bông
- Nội dung của tác phẩm *Tỏ lòng* là gì?  
A. Khung cảnh mùa thu và nỗi niềm tha hương của tác giả.  
B. Tấm lòng xót thương cho những thân phận tài hoa bạc mệnh.  
C. Hình ảnh của người anh hùng vệ quốc hiên ngang, lắm liệt với lí tưởng và nhân cách lớn lao; vẻ đẹp của thời đại với sức mạnh và khí thế hào hùng.  
D. Vẻ đẹp độc đáo của bức tranh ngày hè và tâm hồn yêu thiên nhiên, yêu đời, yêu nhân dân, đất nước của tác giả.
- “Cảm ơn bà biểu gói cam/ Nhận thì không đúng, từ làm sao đây? /Ấn quả nhớ kẻ trông cây/ Phải chăng khổ tận đến ngày cam lai?”(Hồ Chí Minh). Đoạn thơ trên được viết theo thể thơ:  
A. Lục bát                      B. Song thất lục bát                      C. 5 tiếng                      D. 7 tiếng
- Những từ sau thuộc loại danh từ nào: nắm, mớ, đàn  
A. Danh từ chung                      B. Danh từ riêng  
C. Danh từ chỉ đơn vị tự nhiên                      D. Danh từ chỉ đơn vị quy ước
- Điền vào chỗ trống trong câu thơ: “Chiều nay con chạy về thăm Bác/ Ướt lạnh vườn... mấy góc dừa!”

A. Chanh                      B. Cau                      C. Rau                      D. Cam

6. “*Này chị em ơi/ Nhớ ai gặm gào trong cổ họng/ rồi cười nua rúc mắt đăm đông/ xanh thì đỏ/ tím thì vàng*”. (Thị Mầu 97, Phan Huyền Thư). Đoạn thơ trên thuộc dòng thơ:

A. Dân gian                      B. Trung đại                      C. Thơ Mới                      D. Hiện đại

7. Qua tác phẩm *Ai đã đặt tên cho dòng sông?*, tác giả Hoàng Phủ Ngọc Tường muốn thể hiện điều gì?

- A. Tuyên bố với thế giới về sự ra đời của nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa.
- B. Tình cảm gắn bó thân thiết giữa quân và dân trong kháng chiến chống Pháp.
- C. Tinh thần yêu nước của tập thể anh hùng Tây Nguyên
- D. Vẻ đẹp của sông Hương và tình yêu, niềm tự hào tha thiết, sâu lắng mà tác giả dành cho dòng sông quê hương, cho xứ Huế thân thương và cũng là cho đất nước.

8. Chọn từ viết đúng chính tả trong các từ sau:

A. Dành giật                      B. Dành dạm                      C. Đẻ giành                      D. Tranh dành

9. Chọn từ viết đúng chính tả để điền vào chỗ trống trong câu sau: “Vua bắt ngờ tới ..... chùa khiến ai nấy đều ..... lo sợ.”

- A. Vãn cảnh, nom nớp                      B. Vãng cảnh, nom nớp
- C. Vãn cảnh, lom lóp                      D. Vãng cảnh, nom lóp

10. “*Nhưng tôi yêu mùa xuân nhất vào khoảng sau ngày rằm tháng giêng, Tết chưa hết hẳn, đào hơi phai nhưng nhụy vẫn còn phong, cỏ không mướt xanh như cuối đông, đầu giêng, nhưng trái lại, lại nức một mùi hương man mác*” (Vũ Bằng). Từ “phong” trong câu có nghĩa là gì?

A. Đẹp đẽ                      B. Con gió                      C. Bọc kín                      D. Oai phong

11. “*Bằng một giọng thân tình, thầy khuyên chúng em cố gắng học cho tốt*” trạng ngữ sau có tác dụng gì?

- A. Trạng ngữ chỉ thời gian                      B. Trạng ngữ chỉ địa điểm
- C. Trạng ngữ chỉ nguyên nhân                      D. Trạng ngữ chỉ phương tiện

12. “*Đừng nên nhìn hình thức đánh giá kẻ khác*” Đây là câu:

A. Thiếu chủ ngữ                      B. Thiếu vị ngữ                      C. Thiếu quan hệ từ                      D. Sai logic

13. Nhận xét về cách thức trình bày đoạn văn: “*Trong tập “Nhật kí trong tù”(Hồ Chí Minh), có những bài phác họa sơ sài mà chân thực đậm đà, càng tìm hiểu càng thú vị như đang chiêm ngưỡng một bức tranh cổ điển. Có những bài cảnh lồng lộng sinh động như những tấm thảm thêu nền gấm chỉ vàng. Cũng có những bài làm cho người đọc nghĩ tới những bức tranh sơn mài thâm trầm, sâu sắc.*”

- A. Đoạn văn diễn dịch                      B. Đoạn văn tổng phân hợp
- C. Đoạn văn quy nạp                      D. Đoạn văn song hành

14. “*Những lời ngọt của cô ấy chỉ khiến anh ấy càng thêm u mê không lối thoát.*” Trong câu văn trên, từ “ngọt” được dùng với ý nghĩa gì?

- A. Tên một loại gia vị
- B. Mùi vị của món ăn
- C. Lời nói dễ nghe, êm tai khiến người ta xiêu lòng

**D.** Sự vật đem tới cảm giác êm dịu nhưng thắm sâu

**15.** Trong các câu sau:

I. Trái đất là hành tinh thứ 9 trong Hệ mặt trời.

II. Mưa tạnh, chim hót.

III. Chim sâu rất có ích cho nông dân để nó diệt sâu phá hoại mùa màng.

IV. Thương thay cũng một kiếp người!

Những câu nào mắc lỗi:

**A.** I và III

**B.** I và IV

**C.** III và IV

**D.** II và IV

**Đọc bài thơ sau đây và trả lời các câu hỏi từ câu 16 đến 20**

*“Mưa đổ bụi êm êm trên bến vắng  
Đò biếng lười nằm mặc nước sông trôi;  
Quán tranh đứng im lìm trong vắng lặng  
Bên chòm xoan hoa tím rụng tơi bời.*

*Ngoài đường đê cỏ non tràn biếc cỏ,  
Đàn sáo đen sà xuống mỏ vu vơ;  
Mấy cánh bướm rập rờn trôi trước gió,  
Những trâu bò thông thả cúi ăn mưa.*

*Trong đồng lúa xanh rờn và ướt lặng,  
Lũ cò con chốc chốc vụt bay ra,  
Làm giật mình một cô nàng yếm thắm  
Cúi cúi cào cỏ ruộng sắp ra hoa.”*

(*Chiều xuân* – Anh Thơ, Ngữ Văn 11, Tập 2, NXB Giáo dục Việt Nam, Tr.51 – 52)

**16.** Xác định phương thức biểu đạt chính của bài thơ trên?

**A.** Miêu tả

**B.** Biểu cảm

**C.** Tự sự

**D.** Nghị luận

**17.** Xác định thể thơ được tác giả Anh Thơ sử dụng?

**A.** 5 chữ

**B.** 7 chữ

**C.** 8 chữ

**D.** Tự do

**18.** Chủ đề chính của bài thơ trên là gì?

**A.** Miêu tả trận mưa xuân

**B.** Con đò ở vùng quê Bắc Bộ

**C.** Cảnh đồng lúa trù phú của Việt Nam

**D.** Phong cảnh hữu tình của vùng quê Việt Nam

**19.** Xác định biện pháp nghệ thuật được sử dụng trong câu thơ và nêu tác dụng: (0,5 điểm)

*“Đò biếng lười nằm mặc nước sông trôi”*

**A.** Nhân hóa

**B.** So sánh

**C.** Điệp từ

**D.** Hoán dụ

**20.** Bài thơ trên vẽ nên bức tranh buổi chiều của khu vực nào nước ta?

**A.** Tây Nguyên

**B.** Thành thị

**C.** Đồng bằng Bắc Bộ

**D.** Đồng bằng Nam Bộ

## 1.2. TIẾNG ANH

**Question 21 – 25:** Choose a suitable word or phrase (marked A, B, C or D) to fill in each blank.

21. By the end of this March, I \_\_\_\_\_ English for 5 years. And I will take some higher-level courses in an English centre.

- A. have studied
- B. have been studying
- C. will have been studying
- D. will study

22. Keep quiet. You \_\_\_\_\_ talk so loudly in here. Everybody is working.

- A. may
- B. must
- C. might
- D. mustn't

23. What is \_\_\_\_\_ longest river in \_\_\_\_\_ world?

- A. the / a
- B. a / the
- C. a/ a
- D. the / the

24. Where \_\_\_\_\_ the 1988 Olympic Games \_\_\_\_\_?

- A. was/ hold
- B. were/ held
- C. was/ held
- D. did/hold

25. As a young person, he is really \_\_\_\_\_ about his future career.

- A. concerned
- B. concern
- C. concerning
- D. concerns

**Question 26 – 30:** Each of the following sentences has one error (A, B, C or D). Find it and blacken your choice on your answer sheet.

26. Singer Chi Pu has contributed 1 billion to make negative pressure rooms and 5,000 protective suits against coronavirus. Its actions have been praised by the press.

- A
- B
- C
- D

27. The International Olympic Committee (IOC) has decided to postpone the Tokyo Olympic and Paralympic Games, but he will not be canceled despite the Covid-19 influence.

- A
- B
- C
- D

28. Ninety-seven percent of the world's water are salt water found in the oceans.

- A
- B
- C
- D

29. Where is the picture on which was on the wall?

- A
- B
- C
- D

30. He tried to park his car but space wasn't big enough.

- A
- B
- C
- D

**Question 31 – 35:** Which of the following best restates each of the given sentences?

31. It's hard to concentrate when you're tired.

- A. Your being tired makes you unable to concentrate.
- B. You're impossible to concentrate as a result of your being tired.
- C. Your tiredness leads to your incapable of concentration.
- D. The more tired you are, the harder it is to concentrate.

**32. Many people are afraid of sharks, but they rarely attack people.**

- A. Rarely attacked by sharks, many people are, therefore, afraid of them.
- B. Although sharks rarely attack people, many people are afraid of them.
- C. Many people are afraid of sharks because they are dangerous.
- D. Sharks rarely attack people because many people are afraid of them.

**33. Mom instructed me to make some bread for the church bazaar.**

- A. Mom taught me how to make some bread for the church bazaar.
- B. The church bazaar gave me instructions in making some bread.
- C. Some bread made by me was given to the church bazaar.
- D. I helped Mom to make some bread for the church bazaar.

**34. This conference wouldn't have been possible without your organization.**

- A. If you didn't organize, this conference wouldn't have been possible.
- B. Your organization made it possible for this conference to take place.
- C. If it had been for your organization, this conference wouldn't have been possible.
- D. It's possible that your organization made this conference to take place.

**35. You needn't have taken so many warm clothes there.**

- A. It's not necessary for you to take so many warm clothes there.
- B. You have taken so many warm clothes that I don't need.
- C. You took a lot of warm clothes there but it turned out not necessary.
- D. There is no need for you to take so many warm clothes there.

**Question 36 – 40:** *Read the passage carefully.*

1. A Vietnamese high school teacher in the Northern Province of Phu Tho was named in the top 50 finalists 2020 of the Varkey Foundation's Global Teacher Prize, which has been referred to by journalists as the Nobel Prize for teaching, highlights and celebrates the profession while giving greater recognition to the work of teachers all over the world. Her name is Ha Anh Phuong. Miss Ha, who teaches English in Huong Can Senior High School, entered the top 50 finalists 2020 of the Global Teacher Prize, **which** is presented annually to an exceptional teacher who has made an outstanding contribution to their profession. Miss Ha has created a model of cross-border classrooms and international projects to bring ethnic students connected with the international to become global citizens.

2. Having graduated from after graduate education with an honors degree, Miss Ha was invited by a Pakistani pharmaceutical company to be a representative director and an interpreter with an attractive salary. However, she refused to continue her master's degree in English Education. The day Miss Ha decided to return to her hometown to be a village school teacher, her teachers, friends and colleagues were all surprised. At that time, the young teacher thought, "During my high school years, I went to school thanks to the help of the Party and the State of Vietnam. I want to pay the debt of gratitude that the Party, the State and the homeland in the years of studying at schools".

3. The prize brings joy and pride not only to Miss Ha and the education sector of Phu Tho Province, but also Vietnam's education sector. Huong Can School is located in the most disadvantaged district of Phu