

NGUYỄN THÀNH THI (Chủ biên)

NGUYỄN THÀNH NGỌC BẢO – TRẦN LÊ DUY – ĐOÀN LÊ
GIANG

PHAN THU HIỀN – DƯƠNG THỊ HỒNG HIẾU – PHẠM NGỌC
LAN

TẶNG THỊ TUYẾT MAI – NGUYỄN THỊ HỒNG NAM

NGUYỄN THỊ NGỌC THÚY – TRẦN LÊ HOA TRANH

ĐINH PHAN CẨM VÂN – PHAN THU VÂN

TÀI LIỆU BỒI DƯỠNG GIÁO VIÊN SỬ DỤNG SÁCH GIÁO KHOA

môn

NGỮ VĂN

BỘ SÁCH CHÂN TRỜI SÁNG TẠO

(Tài liệu lưu hành nội bộ)

LỚP 11

NHÀ XUẤT BẢN GIÁO DỤC VIỆT NAM

Lời nói đầu

Sách giáo khoa *Ngữ văn 11* và sách *Chuyên đề học tập Ngữ văn 11*, bộ sách *Chân trời sáng tạo* được biên soạn trên tinh thần bám sát mục tiêu và hệ thống yêu cầu cần đạt được quy định trong Chương trình Giáo dục phổ thông môn Ngữ văn 2018.

Tài liệu bồi dưỡng giáo viên sử dụng sách giáo khoa môn Ngữ văn lớp 11, cũng như *Tài liệu bồi dưỡng giáo viên môn Ngữ văn lớp 10*, được biên soạn nhằm làm rõ một số nội dung trong việc triển khai hiện thực hoá Chương trình Giáo dục phổ thông môn Ngữ văn 2018, từ đó giúp các thầy, cô giáo sử dụng bộ sách trong giảng dạy một cách chủ động, sáng tạo, hiệu quả.

Phần I, tài liệu điểm lại một số nội dung chính về sách giáo khoa *Ngữ văn 11*: *Quan điểm biên soạn; Những điểm mới của sách giáo khoa; Cấu trúc sách và cấu trúc các bài học; Phương pháp, phương tiện dạy học; Phương pháp kiểm tra đánh giá; Cấu trúc sách giáo viên và những lưu ý trong việc sử dụng sách; Ưu điểm và tính khả thi của sách;...*

Phần II, tài liệu trình bày các nội dung về sách *Chuyên đề học tập Ngữ văn 11*: *Mục tiêu và quan điểm biên soạn các chuyên đề học tập; Đặc điểm cấu trúc sách, cấu trúc bài học chuyên đề; Một số lưu ý chung về phương pháp dạy học; Cấu trúc sách giáo viên và những lưu ý trong việc sử dụng sách; Ưu điểm và tính khả thi của việc thực hiện các chuyên đề học tập trong bộ sách.*

Hi vọng rằng, bộ tài liệu sẽ giúp quý thầy cô trong việc tìm hiểu sách giáo khoa *Ngữ văn 11*, sách *Chuyên đề học tập Ngữ văn 11*, bộ sách *Chân trời sáng tạo*, hiểu thêm về chương trình Ngữ văn mới; từ đó, chủ động, sáng tạo trong việc tiếp cận và sử dụng bộ sách nhằm triển khai thực hiện tốt Chương trình Giáo dục phổ thông tổng thể và Chương trình Giáo dục phổ thông môn Ngữ văn.

Kính chúc quý thầy cô thành công và có nhiều niềm vui trong năm học mới.

Nhóm biên soạn

DANH MỤC CÁC CHỮ VIẾT TẮT

CTGDPT	Chương trình Giáo dục phổ thông
GD & ĐT	Giáo dục và Đào tạo
GV	Giáo viên
HS	Học sinh
NXBGDVN	Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam
SGK	Sách giáo khoa
SGV	Sách giáo viên
THCS	Trung học cơ sở
THPT	Trung học phổ thông
YCCĐ	Yêu cầu cần đạt
VB	Văn bản

Mục lục

PHẦN I: SÁCH GIÁO KHOA NGỮ VĂN 11

.....	5
1. Quan điểm biên soạn sách giáo khoa	5
2. Những điểm mới của sách giáo khoa	9
3. Cấu trúc sách và cấu trúc các bài học	26

4. Phương pháp, biện pháp dạy học	32
5. Phương tiện dạy học	50
6. Phương pháp kiểm tra, đánh giá năng lực học sinh	51
7. Cấu trúc sách giáo viên và những điểm lưu ý trong việc sử dụng sách	53
8. Ưu điểm và tính khả thi của sách giáo khoa <i>Ngữ văn 11</i> trong việc thực hiện mục tiêu của Chương trình Giáo dục phổ thông môn Ngữ văn 2018	54

PHẦN II: CHUYÊN ĐỀ HỌC TẬP NGỮ VĂN 11

	57
1. Mục tiêu và quan điểm biên soạn sách chuyên đề học tập	57
2. Đặc điểm cấu trúc sách, cấu trúc bài học chuyên đề	58
3. Một số lưu ý chung về phương pháp dạy học	62
4. Cấu trúc sách giáo viên và những lưu ý trong việc sử dụng sách	63
5. Ưu điểm và tính khả thi của việc thực hiện các chuyên đề học tập trong bộ sách	64

PHẦN I

SÁCH GIÁO KHOA NGỮ VĂN 11

1. QUAN ĐIỂM BIÊN SOẠN SÁCH GIÁO KHOA

Sách giáo khoa (SGK) môn Ngữ văn lớp 11, bộ sách *Chân trời sáng tạo*, Nhà xuất bản Giáo dục Việt Nam (NXBGDVN) được biên soạn dựa trên các văn bản (VB) pháp quy; các quan điểm dạy học Ngữ văn dưới ánh sáng của các lí thuyết dạy học và lí thuyết tiếp nhận văn học hiện đại. Cụ thể:

1.1. Tuân thủ các văn bản pháp quy

– Định hướng đổi mới giáo dục phổ thông được thể hiện qua Nghị quyết 29 ngày 4 tháng 11 năm 2013 về đổi mới chương trình và SGK phổ thông của Quốc hội: chuyển từ giáo dục chú trọng truyền thụ kiến thức sang giáo dục hình thành, phát triển phẩm chất và năng lực cho người học.

– Chương trình Giáo dục phổ thông (CTGDPT) tổng thể và CTGDPT môn Ngữ văn (Bộ Giáo dục và Đào tạo (GD & ĐT), 2018).

– Bám sát các tiêu chuẩn SGK mới ban hành kèm theo Thông tư số 33/2017 ngày 22 tháng 12 năm 2017 của Bộ GD & ĐT.

1.2. Vận dụng các quan điểm dạy học hiện đại

1.2.1. Về vai trò của người học và người dạy

Sách *Ngữ văn 11* được biên soạn dựa trên tinh thần các lí thuyết về học tập như: học tập theo cơ chế “kiến tạo tri thức” (J. Piaget), “kiến tạo xã hội” (Vygotski, 1978), học tập thông qua hoạt động quan sát và tự điều chỉnh hành vi (Bandura, 1977), học tập thông qua trải nghiệm (Kolb, 1984). Tinh thần chung của các lí thuyết nêu trên:

– Xem người học là chủ thể của quá trình kiến tạo tri thức và người dạy đóng vai trò hỗ trợ trong quá trình ấy.

– Cho rằng năng lực của người học, về cơ bản, chỉ có thể hình thành, phát triển thông qua việc thực hiện các nhiệm vụ học tập.

– Xem học tập là quá trình tương tạo¹ đa chiều giữa người dạy với người học, giữa người học với người học và giữa người học với môi trường xã hội.

Theo đó, SGK *Ngữ văn 11* thiết kế các hoạt động và các nhiệm vụ học tập phù hợp, tạo cho HS cơ hội trải nghiệm việc đọc, viết, nói và nghe,... dựa trên những chủ

¹ *Tương tạo (transaction)*: khác với tương tác (interaction)...